周易本義拾遺

周易本義拾遺卷之四　李文炤著

象上傳象者卦之上下兩象及兩象之六爻周公所繫之辭也

天行健君子以自強不息天乾卦之象也重卦皆取重義此獨不然者天一而已但言天行則見其今日一周而明日又一周若重復之象非至健不能也君子法之不以人欲害其天德之剛則自強而不息矣◎按行健者天之運也自強不息者君子之心也志氣清明踐履克實則純亦不已可以馴致矣潛龍勿用陽在下也陽謂九下謂潛見龍在田德施普也終日乾乾反復道也復芳服反本一作覆◎反復重復踐行之意或躍在淵進无咎也可以進而不必進也飛龍在天大人造

也造猶作也亢龍有悔盈不可久也義俱見文言傳用九天德不可爲首也言陽剛不可爲物先故六陽皆變而吉○天行以下先儒謂之大象潛龍以下先儒謂之小象後放此○陽剛之德物孰得而先之然而周時宜其化也亢戾司其合而準準者无心也六分其職九牧承其施而穆穆者无爲也幾見有爲首之逆哉

地勢坤君子以厚德載物地坤之象亦一而已故不言重而言其勢之順則見其高下相因之无窮仁順極厚而无所不載也○按勢坤者地之體也厚德載物者君子之用也親親而仁民仁民而愛物而愛物措之天下无不得其所者矣履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也按魏志作初六履霜

今嘗從之馴順習也六二之動直以方也不習无不利地道光也含章可貞以時發也或從王事知光大也知音智括囊无咎愼不害也黃裳元吉文在中也文在中而見于外也龍戰于野其道窮也義俱見文言傳用六永貞以大終也初陰後陽故日大終◎正國之道患其不永耳守成之治亦底于太和致曲之功亦歸于能化始于小而終于大非其明驗耶雲雷屯君子以經綸坎不言水而言雲者未通之意經綸治絲之事經引之綸理之屯難之世君子有爲之時也◎按聚散而能合雷聚而能分當屯之世若亂絲然經以合之而大綱正綸以分之而萬目舉矣漢經而不綸唐綸而不經皆不足語

于三代之理也雖盤桓志行正也以貴下賤大得民也下遐嫁反○懷大器者不苟或貞扐者不輕進居貞所以行正也高以下卑基貴以賤爲本故王侯自稱孤寡不穀誠慮其亢與六二之難乘剛也十年乃字反常也難火聲○萬變者事也至常者理也天道十年則一週矣人事十年則一易矣女子貞不字十年乃字而其志遂矣專日以女子能守其志節久然獲通況君子守道不罔乎即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也利害之幾至明也取舍之分至定也貪者則不能見之君子幾不如舍无從禽之志也求而往明也天先乎地君先乎臣男先乎女常禮也處屯則宜通其變矣雖求婚媾不亦可乎才不足而不擇所倚脩之至者也屯其膏

施未光也施始豉反◎民剛常懷懷于有仕膏之既屯何光之有澤不究于生民思不畢于庶類權之不可下移也如是夫

泣血漣如何可長也危事不可以圖安亡事不可以圖存无爲資如矣泣血漣如斯无具之甚者也

山下出泉蒙君子以果行育德行下孟反下同◦泉水之始出者必行而有漸也◎按山下出泉幽昧不測果行若水之必達育德若山之有常楊墨之行非不果也佛老之德非不育也而養不以正則難以言聖功矣

利用刑人以正法也發蒙之初法不可不正懲戒所以正法也◎發蒙之初遽用刑人毋乃不教而誅乎傳曰立法制刑乃所以教也蓋後之論刑者不復知教化在其中矣

子克家剛柔接也指二五之應◎有教无類包蒙也然必因材而施之

強明者不信而從者不收情之不給教能人乎桐宮未變風雷未悟雖伊周亦未如之何已子克家非以其接予

勿用取女行不順也

順當作慎蓋順慎古字通用荀子順墨作慎墨且行不慎於經意尤親切今當從之◎部大懷利而收操夸士逐名而變志失足一日遺憾慾古者比比矣勿用取女誠恐其不慎也

困蒙之吝獨遠實也

遠于萬反實叶韻去聲◎丹之所藏者赤漆之所藏者黑是以君子必慎其所處者困蒙而自其于遠實民斯為下矣

童蒙之吉順以巽也

童蒙何以吉也傳曰舍己從人順從也降志下求卑巽也能如是優于天下矣

利用禦寇上下順也

禦寇以剛上下皆得其道◎教不寬者无以攻悔悟之漸教不嚴者无以去惛溺之舊不相為寇利禦寇而后撻之不悖求之不拂為是

則擊蒙之義矣

雲上於天需君子以飲食宴樂上時掌反樂音洛○雲上于天无所復爲待其陰陽之和而自雨爾事之當需者亦不容更有所爲但飲食宴樂俟其自至而已一有所爲則非需也◎按雲上于天待時而雨飲食者潤滿之象宴樂者麗說之情若予之需豈誠窮口腹之欲而極忘志之然哉傳曰懷其道德安以俟時飲食以養其氣體宴樂以和其志所謂居易以俟命也

需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也難去聲◎需于郊而難可遠矣傳曰雖不進而志動若不能安其常也君子之需時也安靜自守志雖有需而恬然若將終身焉

需于沙衍在中也雖小有言以吉終也衍寬

意以寬居中不急進也◎惟步斯能知險絕躁而能需于沙者鮮矣視止行遲游刃有餘衆難群疑聲色不動其所養者定也

需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

守謂以卦敬慎不敢發明占外之意聖人示人之意切矣◎先幾之哲既非善處之方復竊寇雖在外致之者不在寇乎小心以圖之深慮以防之是則救敗之策耳

需于血順以聽也

量能度分可以涉世與賢從善可以守身需于血出自穴正而驗故能

酒食貞吉以中正也

君子所安者將也所處者順也酒食之貞吉豈能毒之宴安哉天理人欲同行異情蓼蕭湛露之盛固非彼昏之所得託也

不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

以險居上是爲當位言不當位未詳◎邑忠疾者尤轉忿就

者无徒敵而无失其誰敢予侮雖入于穴豈終困乎上爲天位之極固非柔所當居也

天與水違行訟君子以作事謀始天上水下其行相違作事謀始訟端絕矣◎按天水同乎一氣而其卒也上下違行人之相與而訟生亦猶是也天者三才之始水者五行之始若子法之以處天事斯无後患矣傳曰謀始之義廣矣若慎交結明契券之類是也

不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也佳兵儆國健訟毳家理伸則已不必極其勢也不永所事其自處審矣柄恤于有言乎

不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也掇自取也◎凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別之自下而可以訟上乎不克訟歸而逋者全之術也

食

舊德從上吉也從上吉謂隨人則吉明自主事則无成功也○矜心招尤客氣敗侮多上人者其誰與之安分而不尊成功故食舊德而言也復即命渝

安貞不失也不可長者傲也不可遂者非也情傳盡知之論明韻難滿常之而後天則見其後即命諭安貞則何失之有故

訟元吉以中正也中則聽不偏正則聽合理○化天下之偏黨蕩天下之奇褻訟而元訟矣虞芮質成于西南群言折衷于孔氏其元吉之謂乎

以訟受服亦不足敬也爭者逆德也奪者凶事也即有所獲亦非章德之具矣以況三褫隨之乎

地中有水師君子以容民畜眾畜許六反○水不外于地兵不外于民故能養民則可以得眾矣◎按地中有水順而險矣居則為比閭族黨之民

困則爲伍兩卒旅之衆法坤以容之法坎以畜之故民兵相習而交儆之患不至矣

師出以律失律凶也

用兵之道在於以義爲本節制輔之旌旗所以一其目金鼓所以一其耳步伐所以一其體故治衆如治寡分數是也鬬衆如鬬寡形名是也戳律之得失而師之吉凶可卜矣

在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

將師者將將者君王三錫命寵之至也傳曰人臣之道于事完所敢專唯閫外之事則專制之雖制之在已然因師之力而能致者皆君所與而職當爲也

師或輿尸大无功也

抗兵相加哀者勝矣驕敵妄動則何以爲三軍之司令乎師或輿尸自棄之也

左次无咎未失常也

知難而退師之常也◎同力度德同德度義小敵之堅大敵之擒也左次无咎愈于覆敗遠矣

長

子帥師以中行也弟子輿尸使不當也當都浪反

◎仁者愛人故惡人之殘之也義者理人故惡人之亂之也有命而執天討也而可不擇天吏乎會朝清明必推舉揚四國是皇辟聽亦爲均之長于用各有當況使弟子與之乎

大君有命以正功也小人勿用必亂邦也聖人之戒深矣◎王者以萬邦爲一體故用賢以懷之之後恐用不肖以亂之開國承家小人勿用豈得暴彼民哉

地上有水比先王以建萬國親諸侯地上有水水比于地不容有間建國親侯亦先王所以比于天下而无間者也彖意人來比我此取我往比人◎按水各紀其地侯各統其民則留分上以建之巡狩述職以親之則億兆有主而

天下无比崩之患矣**比之初六有他吉也**以利交者利盡則散以勢交者勢盡則疎惟誠斯无間耳誠之積也甚微而其發也不可揜有孚盈缶他吉豈待問哉**比之自內不自失也**得正則不自失也○獲上必由乎誠身故比之自內傳曰士之修己乃求上之道降志辱身非自重之道也故伊尹武侯救天下之心非不切必待禮至誠後出也**比之匪人不亦傷乎**卽乎暗者遠乎明親乎邪者疎乎正比之匪人斯其遠禽獸不遠矣**外比于賢以從上也**明良相遇外比之也公爾忘私主爾忘身國爾忘家賢賢貴貴斯兼之矣**顯比之吉位正中也**舍**逆取順失前禽也邑人不誠上使中也**舍音捨。由上之德使不偏也○顯比之吉何也傳曰人君比

天下之道加誠意以待物恕己以及人發政施仁使天下蒙其惠澤天下自然來比來者撫之此王道之大所以其民皡皡而莫知為之者也若乃暴其小仁違道干譽欲以求下之比其道亦已狹矣人之相比苟貴不然此盡已而不求比于人三驅失前禽之義也

之无首无所終也以上下之象言之則爲无首以終始之象言之則爲无終无首則无終矣○既不能用人又不爲人用孤行于中原孰知其親爲之所比之无首而能有有終者未之有也

風行天上小畜君子以懿文德風有氣而无質能畜而不能久故爲小畜之象懿文德言未能厚積而遠施也○按風行天上所聚者小與七成俵亦善辭令文明和說乃文德也風周旋而不舍文德淡徧而不窮君子懿之所謂知風之

自動復自道其義吉也出乎之自守也捍坐而蹈相時而動復自道矣
告何由生枉已者長有龍貴入者也牽復在中亦不自失也亦者
承上爻義◎君子安于中道與同志者出之
從炎蹈之其處其陋隆隆加之其受其畢牽
復吉則何至于失哉夫妻反目不能正室也程子曰說輻反目三
自爲也◎物有以恩自浴者亦有以義自破
者不能制義斯制于人矣同浴而能議祼程
未之聞也說輻反目自取之耳有孚惕出上合志也小固不可以敵
大寡固不可以敵衆弱固不可以敵強餙情
爲貌其誰助之有孚血去惕出則處憂患之
道也有孚攣如不獨富也非誠无以動物非惠无以使人心之不紛
稱之獨擅其能得天下之助乎有孚
攣如富以其鄰是樂強暴之道也既雨既

處德積載也君子征凶有所疑也既雨而施行矣既處而志不行矣傳曰陰敵陽則必消陽小人抗君子則必害君子安得不疑慮乎大畜畜之大故極而散小畜畜之小故極而成

上天下澤履君子以辨上下定民志程傳備矣○按天澤相涵而其氣自然循上下相依而其等不一也傳曰古之時公卿大夫而下位各辨其德農工商賈勤其事而所享有限故皆有定志而天下之心可一後世自庶士至于公卿日志于尊榮農工商賈日志于富侈億兆之心交騖于利天下紛然如之何其可一也欲其不亂難矣

素履之往獨行願也素履往无咎何謂也傳曰賢者安履其素其處也樂其進也將有為非苟利也若欲貴之心與行道之心交戰于中豈能

獨行其願也

幽人貞吉中不自亂也

履道坦坦幽人貞吉何謂也傳曰履道在于安靜其中恬正則所履安裕中若躁動豈能安其所履故必幽人則能堅固而吉蓋其中心安靜不以利欲自亂也

眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之凶位不當也武人爲于大君志剛也

自見者不明自是者不彰自伐者无功自矜者不長妄動之福禍不旋踵矣處多凶之地咥人不亦宜乎

愬愬終吉志行也

聰明絕物守之以愚勇力震世守之以怯功蓋天下守之以讓雖甚猜暴游何所施哉愬愬終吉處多懼之地也

夬履貞厲位正當也

傷於所恃○夬者決也傳曰吉之聖人居天下之尊未嘗不盡天下之議雖芻蕘之言必取乃

其所以爲聖也履帝位而光明者也若自任剛明決行不顧雖使得正亦危道也可固守乎

元吉在上大有慶也若得元吉則大有福慶也○吉凶者善惡之徵也大小者多寡之等也不忤于人人必宜之不愧于天天必祐之行有不慊于心則饜矣其旋元吉有終之道也

天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民財與裁同相息亮反左音佐右音佑○財成以制其過輔相以補其不及○按地氣上隮天氣下降泰之義也乾衣坤裳而后裁之乾覆坤載而后成之乾馬坤輿而后輔之乾行坤止而后相之左右者陰陽之道路后之于民亦各循其當然而已矣

拔茅征吉志在外也窮觀其所與從觀其所聚合志同方

從道同術豈不能相輔以有爲乎拔茅征吉而君子之志伸矣**包荒得尚于中行以光大也**包荒之時非斷非明非公不克濟也傳曰自古泰治之世必漸至于衰替蓋由狃習安逸因循而然自非剛斷之君英烈之輔不能挺特奮發以革其弊也故曰用馮河人心狃于泰則苟安逸而已治夫泰者當周及庶務若事之隱微賢才之在僻陋皆遐遠者也時泰則固遺之矣時之既泰則人習于安其情肆而失節若夫禁奢侈則害于近戚限田產則妨于貴家加此之類既不能斷以大公而必行是牽于朋比也治泰不能朋亡則爲之難矣**无往不復天地際也**平陂往復氣運之常制治于未亂保邦于未危圖之于其際焉斯可矣傳曰德善日積則福祿日臻德踰于福則雖盛而非滿自古隆盛未有不失道而喪敗者也**翩翩不富**

失實也不戒以孚中心願也陰本居下在上為失實○有道之世顯名厚實皆苦于居之後翩翩者能自卑于窮厄乎同病相憐同患相濟固其所也不介以孚其情不可過矣以祉元吉中以行願也能自得師者王謂人莫已若者亡保民矣以驕傲縱慾絕而路遷怒吉傷之事以行願斷兩美之必合矣

城復于隍其命亂也命亂故復否告命所以治之也○所言可實下陵上替非一日之積也匹夫賤隸亦能勝乎雖欲用師安得人人而戰之天下有道同遠來王天下无道變起蕭牆自邑告命庶乎正本而清亂源也

天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿辟音避難去聲○收斂其德不形於外以避小人之難人不得以祿位榮之○按天氣上

處地氣下收否之義也坤可藏也法之以儉德乾知險也法之以避難天下无邦而尙可榮以祿雖免于患而能无恥邪

拔茅貞吉志在君也

小人而變爲君子則能以愛君爲念而不計其私矣⊙隱情惜巳身名與辱忠君愛國品望與隆始之不譴雖悔可追乎拔茅貞吉亨賁遷善之門也

大人否亨不亂羣也

言不亂于小人之羣⊙鏡人之欲而中之包吝之術也小人之得計豈大人之所屑哉傳日等其正節不雜亂于小人之羣身雖否而道之亨也不以道而身亨乃道之否矣

包羞位不當也

苞苴所入介士或爲之齊頗暮金所投端人或爲之易慮包羞之計得行有不墮其算中者乎是以君子愼之也

有命无咎志行也

扶杖而期德化之成賀涕而讀罪巳之詔大君之命焉可一日不行于天下乎文誥既修

菀結胥化有命无告則何至于亂哉

大人之吉位正當也義見繫辭下傳

否終則傾何可長也天下安危人主不知生民休戚師尹不知四方叛眾岳牧不知膏肓之間有物據焉而一身之血氣壅矣傾而出之喜可量邪否相造命亶其然乎

天與火同人君子以類族辨物天在上而火炎上其性同也類族辨物所以審異而致同也⊙按天體包涵火性獨照故于大同之中而能致其異焉類族者察于人倫也辨物者明于庶物也知其理一所以為仁知其分殊所以為義故自私者與无等者均无當于同人之義也

出門同人又誰咎也井蛙不足語于海夏蟲不足語于冰囿于一鄉者不知一國之廣也域于一國者不知天下之

大也出門同人則何所偏邪

同人于宗吝道也

乾吾父也坤吾母也四海之內吾兄弟也同人于宗其所見皆爲已暱矣

伏戎于莽敵剛也

三歲不興安行也

言不能行◎不膠漆而固不繩約而結心相與也聞有以德服者矣未聞以力也聞有以明過者矣未聞以詐也伏戎升高亦徒勞焉耳

乘其墉義弗克也其吉則困而反則也

乘其墉矣則非其力之不足也特以義之弗克而不攻丌能以義斷困而反于法則故吉也◎恃強以凌弱恃衆以暴寡恃勇以苦怯力雖伸而義則屈矣乘其墉弗克攻則見懷而思威也

同人之先以中直也大師相遇言相克也

直謂理直

◎義見繫辭下傳

同人于郊志未得也

獨行其意與世无爭同人

于郊何悔之有雖然天下一家也中國一人也絕人逃世豈所以逃天下之志亦安能釋然哉

火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命　遏于曷反○火在天上所照者廣為大有之象所有既大无以治之則釁蘖萌于其間矣天命有善而无惡故遏惡揚善所以順天反之于身亦若是而已矣○按火在天上无遠不獨遏惡若天討有罪也揚善若天命有德也剛无不克明无不照斯理无不原究

大有初九无交害也　才以養而成識以練而遂察進而識天下之事者或未必不反害也无交害所以自度乎

大車以載積中不敗也　小才不足以任重弱質不足以致遠體无不具用无不周斯足以當大任而不疑矣大車以載

則何變于敗哉**公用亨于天子小人害也**明良合德分則君臣也情則賓主也周行之不示德音之不邵夫豈足以當之故人臣必度才而後進人君必論德而後官公用亨于天子小人弗克益言辨也**匪其彭无咎明辨晳也**晳明貌◎五爲避日四瀆宗海誠不敢居其盛也驕斯傲傲斯危矣後斯僭僭斯溢矣故匪其彭傳曰賢知之人明辨物理當其盛將則知咎之將至故能抑損不使至于滿極也**厥孚交如信以發志也**一人之信足以發上下之志也**威如之吉易而无備也**易以致反◎大柔則人將易之而无畏備之心◎情不通則離分不嚴則褻和衷端拱之並形慈惠恭儉之交示故其下愛而敬之則而象之厥孚交如威如吉斯泰交之盛乎

大有上吉自天祐也

義見繫辭上傳

地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

裒蒲侯反稱尺證反施始豉反○以卑蘊高謙之象也裒多益寡所以稱物之宜而平其施損高增卑以趨于平亦謙之意也◎按地中有山以卑而蘊高物之多者裒而使之寡猶降山之高而使之卑也物之寡者益而使之多猶升地之卑而使之高也稱物之多寡而損益之然後所施得其平斯義之盡而仁之至矣

謙謙君子卑以自牧也

矜心不可以持躬盛氣不可以與物謙謙君子善于自牧矣人心喜獨不嘗爪牙角距焉徑行自遂則不轡其後者也

鳴謙貞吉中心得也

和順積于中英華達于外故其辭遜其氣平深情厚貌爲能久而不變哉

勞謙君子萬

民服也義見繫辭上傳无不利撝謙不違則也言不為過◎左宜而右有靜存而動著撝謙之用也傳曰謙不可過以其處近君之位據勞臣之上如是而後中于法則耳利用侵伐征不服也佳兵者不祥之器惟謙為能用之畔援歆羨之皆无聲色之不大而後侵伐无不利焉傳曰文德所不能服而不用威武何以治平天下非人君之中道謙之過也鳴謙志未得也可陰柔无位才力不足故其志未得而至于行師然亦用行師征邑國也適足以治其私邑而已◎退讓之至暴者侮焉樽節之至頑者狎焉行師豈得已哉碩膚既遜多方不悛安衛復恤其私乎雖征邑國亦何損于謙耶

雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝

以配祖考雷出地奮和之至也先王作樂既象其聲又取其義殷盛也◎按雷所以宜天地之化崇所以彰帝王之德出震上帝也門宮隱失祀考也祭之至尊且親者莫是過矣苟非知也其不至震怒而怨恨者發希**初六鳴豫志窮凶也**窮謂滿極○盤水可捧而志難持也六爲可謂而氣雜徵也來出方倚安知陽春之必至乎鳴豫之凶其志滿也**不終日貞吉以正中也**義見繫辭下傳**盱豫有悔位不當也**盱當作盱○欲不可縱欲縱則荒樂不可極樂極則悲盱豫而悔已爲後矣若更遲之將何及乎傳曰君子處已有道以禮制心雖處豫時不失中正故无悔也**由豫大有得志大行也**以有爲之方居得爲之地則何求而不獲開誠心布公道天下之士輕千里而來告之以善矣勿疑

朋盍簪則各于其類也

六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也安其危而利其菑樂其所以亡者太阿之柄日倒持而不覺則亦寄生焉耳貞疾恒不死溺于豫者也傳曰人君致危亡之道非一而以豫為多

冥豫在上何可長也燭天理者如嚮明徇人欲者如入晦聲色蔽其聰明遏慾陷其神智則長夜之漫漫矣冥豫成有渝无咎之道也輪臺之詔馬嵬之誅不猶愈于湎冒者乎

澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息雷藏澤中隨時休息◎按天地之氣至冬而潛君子之身至夜而息皆所以節宣之也是故朝以聽政晝以訪問夕以修令夜以安身食其時而百骸理動其機而萬化安矣

官有渝從正吉也出門交有功不失也心之未發渾然澄然思有所係則情

有所係官有渝而不貞是過動矣傳曰人忘所從多所親愛者也故交孚之言雖失而多從所偕之言雖善而爲惡私情所與豈合正理故出門而交則有功也**係小子****弗兼與也**係小子失丈夫則失所從者也傳曰人之所隨得正則遠邪從非則失是无兩從之理二苟係初則失五矣弗能兼與也從正而可不專一乎**係丈夫****志舍下也**舍音捨○係丈夫失小子則得所從矣傳曰昏之隨明事之從善上隨也皆是從非舍明求暗下隨也三之隨四有求必得雖然固不可求非理任道以從于上苟取愛說以遂所求如此則小**隨有獲其義**人邪諂媚利之爲也故利居貞**凶也有孚在道明功也**得時行志而寵利之不戒淡泊之不苟者雖貞亦凶矣必有孚在道以明斯可无咎耳傳曰孚誠積于中動爲合于道以明哲處之

是以下信而上不疑位極而无逼上之嫌勢重而无專權之過孚于嘉吉位正中也大中至正天下之美皆會焉孚于嘉吉信從之宜也拘係之上窮也窮極也◎盟詛可得而寒交質可得而畔誠之至者則无時而解拘係之乃從維之固之至也山川鬼神莫不福享而況其顯焉者乎

山下有風蠱君子以振民育德山下有風物壞而有事矣而事莫大于二者乃治已治人之道也◎按山下有風物壞而當變振民若風之能動作新民之謂也育德若山之有常克明德之謂也皆所以去舊而從新與

幹父之蠱意承考也初者幹之柢父子一體也是則公守之非則公改之阿意曲從豈得謂之繼述哉時有污隆道有升降事不必襲而意則承之有子考无咎可謂能子矣

幹母之蠱得中道也二者幹之軀傳曰子之于母當以柔巽輔導之

若伸已剛陽之性遽然矯拂則傷恩所害大矣亦安能入乎在乎屈已下意巽順將承使

之身正事治而已故曰不可貞**幹父之蠱終无咎也**三方幹之軀也

傳日以陽處剛而不中而巽體不為无順順事親之本也故无大過然有小悔已非善事

親也**裕父之蠱往未得也**四則幹之枝矣事底十決毀于壽業壽于

厲衰于廉蠱當前而用幹是安步而救弱也咨安覺乎**幹父用譽承以**

德也无則幹之他矣一人之才非所以濟庶務也一人之智非所以聽萬幾也勞於

求賢斯逸於得人矣以苟察治蠱而毀股腹不无一可恃者恭不知用譽之義也**不**

事王侯志可則也上居幹之外者傳曰士之自高尚亦非一道有懷抱

道德不偶于時而高潔自守者有知止足之道退而自保者有量能度分安于不求知者有清介自守不屑天下之事獨潔其身者所謂志可則者進退合道者也

澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

思去聲。地臨于澤澤上臨下也二者皆臨下之事教之无窮者兌也容之无疆者坤也◎接澤上有地地相臨无間教而出于心思之誠然則澤不上徙以其言矣容而能使之各得其所則不徙以其量矣說萬物而裁之始以此乎

咸臨貞吉志行正也

表正萬邦陪臨之則也罔違道以干譽罔咈民以從欲咸臨臨而貞何不吉乎傳曰聖人感天下之心如雨暘寒燠无不時无不道者亦貞而已矣

咸臨吉无不利未順命也

未詳。未當作未◎建中于民臨之極也尊賢而容衆嘉善而矜不能成

臨吉无不利順命之至也木謂衆陰也震有木象故臨複震咸九五化震皆以末擬之

甘臨位不當也既憂之咎不長也

臨外既无其才臨下又非其任舍莊莅而媚說何測之有焉巧言而令色剛不如勢心而焦思也

至臨无咎位當也

非克无以莅下非簡无以節衆非誠心无以致賢才之輔至臨无咎則地道之粹者也

大君之宜行中之謂也

聰明睿知斯足以有臨矣傳曰以一人之身臨天下之廣若區區自任豈能周于萬事惟能取天下之善任天下之聰明則无所不周大君之所宜也

敦臨之吉志在內也

仁漸義摩期之必世禮樂備俟之百年敦臨之吉豈責效于旦夕者乎帝之猶湯王之如傷閔千載而可見其心矣

風行地上觀先王以省方觀民設教省悉井反觀民之觀如字。省方以觀民設教以爲觀◎按風行地上无所不届省方因坤之體也設教行巽之用也因地而制宜因俗而布化故王道四達而不停亦如風之行地无微而不入矣

初六童觀小人道也性命本于孝弟神化通于禮樂精義入神由于洒掃應對小人因之以旁遡君子因之以成德由之而不知是童觀而已矣

闚觀女貞亦可醜也在丈夫則爲闚觀也◎亦臨亦保即所以通神明也有物有恒即所以法天下也雖雝雝肅肅即所以位天地而育萬物也不見其全是闚觀耳豈得謂之通識哉

觀我生進退未失道也君子之于道也進則行之非苟利也退則明之非獨善也觀我生進退斯量而後人者乎

觀國之光尚

賓也上之蘊其才業待明時而彰之禮樂增其明備政治增其潤色民物與其善華觀國之光誠不愧于嘉賓也**觀我生觀民也**此夫子以義言之明人君觀己所行不但一身之得失又當觀民德之善否以自省察也◎觀我生觀其及人也考諸三王而不謬建諸天地而不悖質諸鬼神而无疑百世以俟聖人而不惑斯可謂之君子矣傳曰天下之俗未合君子之道則是已之所為政治未善能免于咎乎**觀其生志未平也**志未平言雖不得位未可忘戒懼也◎觀其生觀其致君也為天地立心為民物立道為去聖繼絕學為萬世開太平非君子而誰任之耶傳曰苟未君子則何以使人觀仰矜式不可以不在于位故安然放意无所事也

雷電噬嗑先王以明罰勑法雷電當作電雷◎按雷電以宜

鬱未必擊物也而物畏焉五刑以鋤梗未必殺人也而使人不可犯罰者一時之所用效雷電之明以明之法者平日之所定效罰之威以勅之斯有以懲惡而遠罪矣**屨校滅趾不行也**滅趾又有不進于惡之象。義見繫辭下傳**噬膚滅鼻乘剛也**雪霜被而棘荊枯橫網振而逆鱗掃則强弗支諸不至肆行矣乘剛而不以威克之豈足以破姦乎噬膚滅鼻用刑之宜也**遇毒位不當也**治人之獄即其敵也一失其當反噬隨之蜂蠆猶毒而況姦慝乎噬腊肉遇毒則聽不能无偏也**利艱貞吉未光也**執法者有司之能然情雖險而必求其實也辭雖强而必衡其旨也日月之光尚有覆盆一或未察究抑多矣艱貞吉厲其明之或敬耳**貞厲无咎得當也**欽恤者人士之志也念失道之散懷好生之德

酌不襲不經之介謹失出失入之防訟獄歸之不亦宜乎貞厲无咎中之至也

何校滅耳聰不明也滅耳蓋罪其德之不聰也若能審聽而早圖之則无此凶矣〇義見繫辭下傳

山下有火賁君子以明庶政无敢折獄山下有火明不及遠明庶政事之小者折獄事之大者內離明而外艮止故取象如此〇按山有卉木之文而車之以火光其賁盛矣政貴增華獄必得情故庶政可飾而明折獄不可飾而常止也

舍車而徒義弗乘也君子之取舍決于義而已〇善爲士若窮不失義雖步之間儀範如是賁其足也傳曰君子所賁世俗所羞世俗所貴君子所賤故舍車而徒

賁其須與上興也玉帛所以飾敦也飾鼓所以飾

和也揖讓周旋所以飾忠信也文之麗于質也皤矣賁其須豈能自興乎**永貞之吉終莫之陵也**羣陰相附其潤足以藉其滋其文足以增其彩其和足以安其意然弱而不返或與之俱化矣賁如濡如永貞吉則奚至于滅質哉**六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也**當位疑謂所當之位可疑也終无尤謂守正而不與則无他患也◎美才而失所附人斯賤之矣舍赫奕之强鄰從淡泊之貞士何所往而不善乎賁如皤如白馬翰如擇賁之明也**六五之吉有喜也**士榮高蹈若賁下交建于旌于穆禴之間談廟謨于蓬蓽之內心之結矣儀豈在多乎賁于邱園束帛戔戔恒情以爲吝古道以爲吉也**白賁无咎上得志也**大羹不和賁其本也疏布无華反其始也大圭不琢尚其質也華葩盛而本賁

之不微者鮮矣自貴无咎斯天下之大文與

山附于地剝上以厚下安宅 按山至高也而附于地之至卑猶君之賴乎民也厚下者持載之能安宅者固止之體本固邦寧其斯之謂與

剝牀以足以滅下也 善人國之基也剝之而不防其微則本拔而源塞矣剝牀以足蔑貞凶其遂止于滅下乎

剝牀以辨未有與也 言未大盛◎多士國之幹也剝而不枉其漸則枉折而雖顛矣剝牀以辨蔑貞凶无剛明之與故至此極也蔡京張商　惜相見之晚耳

剝之无咎失上下也 上下謂四陰◎人有秉彝不盡斷也國有公論不盡泯也君子榮道不榮惠伸義不伸邪剝之无咎能自拔于其類矣

剝牀以膚切近災也 焰焰不滅炎炎熾矣涓涓不塞

汎河洶矣綿綿不絶網羅結矣剝牀以膚災可得而逃邪

以宮人寵終无尤也

小大異性尊卑異職相抗相凌行自及也各安其分斯各得其所矣貫魚以宮人寵與順之至也

君子得輿民所載也小人剝廬終不可用也

碩果不食將復生焉猶日陽无可盡之理變於上則生於下无間可容息也亂極思治故君子得輿詩匪風下泉所以居變風之終也若小人則剝及其廬矣何所容其身哉

雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

安靜以養微陽也月令是月齋戒掩身以待陰陽之所定◎按雷潛于地蟄而後奮至日復之候也閉關坤闔之象也衆在大塗商旅行焉君臨萬國后省方焉而

時當安靜故不行而不省也自下至上孰敢不順乎天時哉

不遠之復以修身也義見繫辭下傳

休復之吉以下仁也下遐嫁反◎碩果之蘊生意萌焉人心之仁亦猶是也學莫貴乎近其人嚴憚而心不放焉切偲而善相觀焉曾子致懷于吾友其休復之吉乎

頻復之厲義无咎也體仁者理存守義者欲遏聖學之要也以義自克斯能頻復亦日月至焉者乎傳曰聖人開遷善之門與其復而危其屢失頻失則爲危屢復何咎過在失而不在復也

中行獨復以從道也修身以道修道以仁仁其微也道其害也中行獨復其志高矣守定動不離道矣聖遠言邇而學顏子之學者足以當之矣

敦復无悔中以自考也考成也◎上智明睿而自然克實而自得敦復无悔大焉

八賢　三遷

不及之差乎主敬行恕而无已可克者殆斯人之徒耶

迷復之凶反君道也

位高而无下仁之美剛遠失遷善之機厚極有難開之蔽柔終无改過之勇迷復之凶也一念之微不能遏過制覆國亡身莫不由之其亦可畏也哉

天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物

天下雷行震動發生萬物各正其性命是物物而予之以无妄也先王法此以對時育物因其所性而不爲私焉◎按物與无妄各一其性也對時育物各得其所也天與聖人之道皆至誠而已矣

无妄之往得志也

无妄之往天機之發也傳曰誠之于物无不能動以之修身則身正以之治事則事理以之治人則人化何所往而不得其志乎

不耕穫未富也

富邪非富天下之富言非計其利而爲之也◎

无為而治外王之極也不習而利內聖之純也故誠則无事矣不耕穫不菑畬豈人力之所及乎業仁强義者猶求免乎利之矣

行人得牛邑人災也

內省不若何偭乎邪去之從行人之得邑人之災非已有以致之道績熏人禁為學適自戕其妄人耳

可貞无咎固有之也

有循守也◎一心之微眾欲攻之非所往而往焉爽其守而不自知矣可貞无咎則操之之固也

无妄之藥不可試也

既已无妄而復藥之則反為妄而生疾矣試謂少嘗之也◎非意之變待吾行以善處之干羽而負固格衰繃而流言彌敍敬而闕節解未嘗自失其常也无妄之疾苟或藥之而妄乃滋矣

无妄之行窮之災也

心有所向即欲也以是而行妄之積耳君子時止時行時感時被是以時出而不窮也歟

天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德識如字又音志行下孟反。天在山中不必實有是事但以其象言之耳◎按天氣块然无隙可間故山中之虛處即天之所在也以一隅而涵太虛之體猶以一心而藏千古之秘乎傳曰考跡以觀其用察言以求其心識而得之以畜成其德乃大畜之義也

有厲利已不犯災也君子得時則雲飛失時則泥蟠知險而可以昂進邪往而逆上則厲居而俟命則利得已則不如其已矣

輿說輹中无尤也氣雄九軍者或屈於賓贊之儀才蓋一世者或聽於委裘之命與說輹其自度也畜矣傳曰處得中道動不失宜時之盛衰勢之强弱學易者所宜深識也

利有攸往上合志也所蘊既大則思推而行之然號進之戒不可忘也仁足以

兼容智足以慮患忠斯勇足以致遠矣

六四元吉有喜也

良馬逐而日閑輿衛勝任不亦宜乎禮禁于未然之前法施于已然之後童牛之牿豈至扞格而不勝乎制官刑以訓蒙士无彝酒以語小子其慮蓋已遠矣

六五之吉有慶也

猶豕之牙何謂也傳曰物有總攝一事有機會聖人操得其要則覷億兆之心猶一心道之所行止之則戢故不勞而治天下之惡不可以力制也且如止盜民有欲心見利則動使之有農桑之業知廉恥之道雖賞之不竊矣

何天之衢道大行也

君子之道蘊之為德行行之為事業故何天之衢秩秩者百官也穆穆者四門也蕩蕩乎天平者宇宙也日新而不能富有者鮮矣

山下有雷頤君子以慎言語節飲食二者養德養身

之切務◎按山下有雷萬物由是而滋養焉
亂階于言語禮始于飲食其出納在頤故動
于中者宜慎止于外者宜節也傳曰在身為
言語于天下則命令政教慎之則必當而无
失在身為飲食于天下則貨財資用節
之則適宜而无傷排養之道益莫不然**觀我**
朶頤亦不足貴也薇可以果腹水可以樂饑
羨膏粱之味不能安菜根
之常則人賤之矣舍爾靈軀觀
我朶頤其內外取舍之介乎**六二征凶行**
失類也初上皆非其類也◎我耕于耨餘粒
相資顛頤而何告非分外求其可得
乎食去者信存餓死者節立貧中
正之德而非類相從拂經之甚也**十年勿用**
道大悖也三句九食德恒飽焉肆口腹之貪
饕思權門之哺啜拂頤貞凶可謂
失道矣无餘不飽之歎
固志士之所羞聞也**顛頤之吉上施光也**

施始致反◎朝尊當之奉就卑貧之養顛頤之吉乘貞之祥也清專則旒者有常柔故虎視眈眈其欲逐逐

居貞之吉順以從上也

厚天下之生利天下之綱司牧之職也有中德下而資人以養非撫經而何故可常而不可變也傳曰以成王之才當管蔡之亂幾不保于周公況其下者乎

由頤厲吉大有慶也

受養于賢之奉當有以遂萬民之生由頤之道也傳曰得君如此之專受任如此之重苟不濟天下之艱危則何以稱委任而謂之賢乎

澤滅木大過君子以獨立不懼遯世无悶

澤滅于木大過之象也不懼无悶大過之行也◎拔木體堅實澤滅之而不顛獨立不懼植而深也遯世无悶險而說也當非常之駭而不苟隨乎流俗非大過之德乎

藉用白

茅柔在下也義見繫辭上傳

老夫女妻過以相與也濟天下之事者无本不能以自立无輔不能以自行豈躁偯者所能哉枯楊生稊老夫得其女妻斯足以有爲矣

棟撓之凶不可以有輔也棟撓剛之失也冑曰居大過之時與大過之功立大過之事非剛柔得中取于人以自輔則不能也以過盛之剛動則適于中和而拂乎衆心安能當其任乎

棟隆之吉不撓乎下也棟隆剛之宜也必不外者乃能統人衆氣不紛者乃能處大事故絕利一源斯當大任而不動心矣變隆而爲撓則有他之故也

枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也繁華盛而本實微媚說人而發泄集其能成天下之務者鮮矣枯楊生華老婦得其士夫豈可常之道耶

過涉之凶

不可咎也疾風知勁草板蕩識忠臣過涉滅頂非得已也亦自致其精誠而已矣

水洊至習坎君子以常德行習教事洊在薦反行下孟反○治己治人皆必專習然後熟而安之◎按洊而下已常也洊而川指習也德行有常則不厭教事常習則不倦而成己成物皆无歉矣

習坎入坎失道凶也立本作乎[illegible]程存乎才出險之道也覬慮下流載胥及溺而已習坎入于坎窞豈足以自拔乎

求小得未出中也險夷者境也通塞者時也无入而不自得者心也信足以自固才足以自衛動足以適宜而僅未小得者情險惝然未足以拯天下之溺也

來之坎坎終无功也剛中者知險斯不入于險

矣柔正者知此斯不至于凶矣舍是而徼幸焉則險且枕而已必之不亨安望其行之有尚乎

樽酒簋貳剛柔際也 晁氏曰陸氏釋文本无貳字今從之◎上下交而險可濟矣樽酒簋貳用缶无事乎虛文也不由戶而自牖非專于亦致也傳自欲上之篤信惟當盡其質實而已自古能諫其君者未有不因其所明者也故許直强勁者率多取忤而溫厚明辨者其說多行由攻其蔽與就其明之異耳

坎不盈中未大也 有中德而未大◎克實之德蘊于中應變之則協于外豈久陷者乎坎不盈祇既平則積而將流也

上六失道凶三歲也 信義行于君子而刑發施于小人陰極志在于困陽陰終志在于棄乎係用徽纆寘于叢棘則自取之耳

明兩作離大人以繼明照于四方 作起也◎按清明在

躬志氣如神表裏繼明也日就月將緝熙光明始終繼明也夫如是則足以照于四方矣

履錯之敬以辟咎也辟避同◎中有主者蕩變不得而擾之才剛則其動多妄識後則其明未融履錯然而不能敬之能无躁進之咎乎

黃離元吉得中道也乖戾之端化于中偏倚之迹泯于外黃而離者也麗道之至善也可以化成天下矣

日昃之離何可久也日昃之離何謂也傳曰前明將盡後明當繼人之始終特之革易也達者知其常理樂天而：不達者則恐懼有將盡之憂必也求人以繼其事退處以休其身安常處順何足以爲凶乎

突如其來如无所容也无所容言焚死棄也◎明之將繼必有巽讓之誠順承之道則上下皆賴而安之剛躁陵[illegible]不戢將自焚也突如其來如蓋白絲于天者也

六五

之吉離王公也離音麗◎代君不可以不戚主器不可以不懼以位爲樂者失心之人也出涕沱若戚嗟若可謂能子矣王用出征以正邦也剛躁居高故利用征之征之爲言正也如火烈烈王者不得已而用之也殲厥渠魁脅從罔治則无殘暴之咎矣

象下傳

山上有澤咸君子以虛受人山上有澤以虛而通也◎按澤至卑也山至高也而虛則能運之人必至微也事物至紛也而虛則能受之傳曰中无私主則无感不通以量而容之擇合而受之非聖人有感必通之道也咸其拇志在外也信在言前者不言而信誠在合外者不合而行養之未孚而遽求感之速

也難矣咸其拇**雖凶居吉順不害也**自私多
其志不已淺乎將迎之
擾用智乃馳騖之歸故廓然而大公斯物來
而順應矣咸其腓即柰何而不安其居也
咸其股亦不處也志在隨人所執下也言亦者因
前二爻皆欲動而云也二爻陰躁其動也宜
九三陽剛居止之極宜靜而動可吝之甚也
◎卓然有定者天地萬物皆隨之安可以身
隨人乎哉巧言而失其聰令色而失其明
至于人多行可愧而不知返者
皆咸其股而執其隨者也　**貞吉悔亡未感**
害也憧憧往來未光大也感害言不正而感則有害也◎義見
繫辭下傳**咸其脢志末也**志末謂不能感物◎寂然不動者誠也感而遂
通者神也中有所係則囿于一隅非復
无方之用矣咸其脢僅愈于憧憧者耳**咸其**

輔頰舌滕口說也滕騰通用○以言感人已為淺矣言又不實其誠感之傷易則誕矣傷煩則支矣感其輔頰舌豈足語于无心之感哉

雷風恒君子以立不易方按雷之收發有時風之寒溫有候皆恒道也君子法之而仁止久速各協其宜仁敬孝慈各止其所未嘗立而易其方焉本體常植亦其象與

浚恒之凶始求深也久道不可以猝致也浚而求之漸而積之日計之不足而歲計之有餘矣遽之不深而徒深其求亦何益乎浚恒之凶其求之之為已迫矣

九二悔亡能久中也有恒德行也然必信必果或乖天理之正矣愚忠愚孝或貽名教之變矣苟失其中能无悔乎傳曰中重于正中則正矣正不必中也

不恒其德无所容也德之恒者中心安焉不見異而

遷焉故獨行不愧夫影獨寢不愧夫衾久非不恒其德或承之羞其志不能不慊也

其位安得禽也中正然后貫天下之道君子所以大居正也守幽學者非大方執偏材者非遠器田无禽益徒勞而無功矣

婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也道之所貴者中中之所貴者權故論事而斷理因時而制宜惟義所在而已矣婦人從乎人者也夫子帥人者也恒其德貞吉可以說哉

振恒在上大无功也課要寧極故履大變而不勤劇非常而不擇動其可移乎婦人而貽悔終身之過失制而其數也之禍者皆以恒者也

天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴乾表而反○大體九剛山高有限遯之象也遯□言下用守之常而小人自不能近□□□而出

而出自遊乎天君子无意于絶小人而**遯尾**小人自不能免之止則不惡從則嚴矣**之厲不往何災也**刳胎殺夭則麒麟不至其郊覆巢破卵則鳳凰不翔其邑遯而尾焉其見固已後矣若其攸往遯之災耳**執用黃牛固志也**自守之堅物莫得而易之故兕无所投其角虎无所措其爪兵无所容其刃執之用黃牛之革莫之勝說則藏身之固也**係遯之厲有疾憊也畜臣妾吉不可大事也**憊蒲拜反◎神龍可得而豢之亦可得而殺之有欲故也係遯而能无疾乎傳曰係戀之私恩懷小人女子之道也故畜臣妾則得其心而吉然君子之待小人亦不如是也**君子好遯小人否也**以道制欲者三公不以易其介頻轉不以累其中而况腐鼠之微乎隱忍而圖濟世者其究至于失身好遯之

能否君子小人之否也 **嘉遯貞吉以正志也** 无朋比之迹无眷戀之情雖嘉揭而亦遯守莫尚焉世變而道不變動而不滅矣 **肥遯无不利** **无所疑也** 蟬蛻污穢之中以浮遊塵埃之外道批而德韻心廣而體胖遯泚焉明目決矣焉往而不自適者

雷在天上大壯君子以非禮弗履 ○自勝者強按雷在天上其氣壯矣君子法之以自克也浩然而无所餒焉乾行雷動者能履者也傳曰蹈湯火蹈白刃武夫之勇可能也至于克 **壯于趾** 已復禮則非君子之大壯其孰能之 **其孚窮也** 非也則窮矣君子之行思其終凶思其復根茹之不畜則何以畜其後乎壯于趾不待早智之[illegible]而知其凶矣 **九二貞吉以中也** 天則之協

道義之配也人爲之擬血氣之私也中立而不倚斯貞而吉矣**小人用壯君子罔也**小人以壯敗君子以罔敗◎用壯无禮之勇也用罔不慮之決也傳曰剛柔得中則不折不屈施于天下而无不宜苟剛之太過則无和順之德多傷莫與危道也凡物莫不用其壯齒者齧蹄者踶角者觸猶人尚剛壯所當必用必至摧困矣**藩決不羸尚往也**處高位際昌時動不可以不愼也衆正視之以卷舒其道萃邪視之以作止其惡一失其貞所悔滋焉藩決不羸壯于大輿之輹斯身進而道行也**喪羊于易位不當也**才浮于事則事成力優于任則任勝苟爲不然自守可矣城府不設故干戈亦不起喪羊于易善用其柔者也**不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也**明者之慮事也詳吾發之吾能收之

見可而進知難而退故慨慨乎其有餘地焉不能退不能遂惜其一往之氣也審時度勢厥惟艱哉

明出地上晉君子以自昭明德昭明之也⑥按大之明以日人之明以德去其物欲之蔽也其氣質之昏皆所以自昭之也**晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也**初居下位未有官守之命一日如摧如不在道以求合也傳曰在下而始進无急于求上之信也苟欲信之亦切非及汲以失其守則悻悻以傷于義矣故裕則无咎未嘗職在故也若有官守不信于上而失其職一日不可居也然事非一端久速惟時亦容有為之兆者**受茲介福以中正也**晉如愁如畏天命而憫人窮也然中正之德久而必彰受茲介福于其王母豈虛加之

之在下者上八卜志當而變從天
上之與衆而衆於坎元之矣
衆允之示者
下與白信可衆
兒童走卒亦知其
也素志賢士大學謀其和衷故衆允而悔
亡不然與情也**鼫鼠貞厲位不當也**大明之世
未可以市也燃幽而陛
明德薄者推賢才納者讓能久居非分衆論
之所不容也高位速謗多藏厚亡鼫鼠貞厲
是鄙夫**失得勿恤往有慶也**天下之事所當
而已矣爲者理也所得
爲者勢也過此以往莫之能必也以察爲明
以苟爲客筭計雖或見效而大體損矣失得
勿恤百志所**維用伐邑道未光也**晉道貴柔
以惟燃與而賤剛柔
能郊止剛則必競明極既失乎人情晉極役
逢乎物理晉其乃也高而危矣上下一心三
軍同力而俾可以
伐其邑能无咎乎

明入地中明夷君子以莅衆用晦而明按明入地中善藏其用莅衆之道不明則昏過明則察惟用晦而明則至寬至簡之中而慶賞刑威各當其則矣

君子于行義不食也唯義所在不食可也◎飛而垂翼道不行也伯夷所以居北海而餓西山也傳曰事未顯而處甚艱非見幾之明不能也世俗孰不疑怪故士人有言然君子不以世俗之疑怪而遲疑其行也若俟衆人之盡識則傷已及而不能去矣

六二之吉順以則也君子之遇患難未嘗失其常度也樂天知命吾何憂安十穀仁吾何然蓋人謂以俟之而已矣哉于左股用拯馬壯文王之見囚而得返也始類之乎

南狩之志乃大得也賊仁賊義之无已悔過遷善之无望南狩而得人首豈謂已乎一日命絕則爲獨夫一日未絕猶爲

其主尚疾貞之是利天下也**入于左腹獲心**
武丁之遵養時晦審此道也
意也意叶音臆◎安其其榮危同其辱者宗臣之諦也然惡稔罪盈亦徒與之同盡
耳入于左腹獲明夷之心于出門庭所以全身也微子以宗戚而行遯正其事矣

箕子之貞明不可息也親足以結人主之知道足以濟天下之溺而見傷于昏德千古之明夷未有如箕子之甚者存亡者天也得喪者命也不可泯者心也推斯志也雖與日月爭光可矣

初登于天照四國也後入于地失則也照四國以位言◎居高以臨四國其心豈不顯爲中天之懸象哉辨足以飾非力足以拒諫不旋踵而倡披隨之矣哲王致戒于日昃誠慮其不明晦與

風自火出家人君子以言有物而行有恒下行

孟反。身修則家治矣◎按火熾則風生言行修則德業盛有物者言之不虛也有恒者行之不變也化行俗美由是而基矣**閑有家志未變也**志未變而貞防之◎純一未散涖扶安生敦樸未漓後縱安作閑有家悔亡謹其始也尙曰閑之于始不傷恩不失義處家之善也志變而後治則所傷多矣**六二之吉順以巽也**婦人有閨門之修无境外之志何所遂自遂乎供其旨奉蘋蘩事在饋食之間而已矣呂雉武曌非无才也一念之不順而禍延數世可不戒乎**家人嗃嗃未失也婦子**[illegible]**失家節也**禮勝則離嗃嗃也樂勝則流嘻嘻也[illegible]嚴物各[illegible]之者[illegible]貫也**富家大吉順在位也**[illegible]勤[illegible]儉[illegible]則不[illegible]

[illegible]大吉畜藏之職然也
是亠丅淵堂奠之能守矣
匪**王假有家交相愛也**
程子曰夫愛其內助婦愛其刑家◎男
統帥女承順家之所由治也始于憂勤
終于逸樂而宇宙之太和協此矣王假有家
勿恤吉其德孚也夫豈情欲之感燕私之昵
此**威如之吉反身之謂也**
謂非作威也反身
自治則人畏服之
矣◎有孚威如治家之道也傳曰中有孚信
則能常久而衆人自化爲善不由至誠己且
不能常守也况欲使人乎妻孥情愛之間患
在禮法不立而瀆慢生也長失尊嚴幼忘恭
順而家不亂者未之有也然威嚴
不先行于己則人怨而不服矣
上火下澤睽君子以同而異
二卦合體而性
不同◎按火炎
上澤潤下其性殊矣古之君子同道而或樂
或發同仁而或因或去同聖而或清或和固

不必拘拘十其迹也

見惡人以辟咎也

辟音避◎物之合者夲莫得而閒之急之則滋擾緩之則返常喪馬勿逐自復不務睽也傳曰當睽之時雖同德者相與然小人乖異者至眾若棄絕之不幾盡天下以仇君子乎故必見惡人則无咎也古之聖王所以能化姦凶爲善良革仇敵爲臣民者由弗絕也

遇主于巷未失道也

本其正應非有邪也◎遇主于巷何謂也傳曰君心未合賢臣在下至誠以感動之盡力以扶持之明義以致其知杜蔽惑以誠其意如是宛轉以求其合也遇非枉道逢迎也巷非邪僻由徑也

見輿曳位不當也无初有終遇剛也

言之擊之天且劓之其遇艱矣然而合折剛柔之交抵[illegible]曰[illegible]正而合禾有不離者也合以下[illegible]頑埋前安行習者[illegible]

之之**无咎志**

衍不慮乎揚[illegible]身

有以結之折節[illegible]恐其

抗揭隋而猶當偶排必胥腹而猶虞其隱

交爭若是其與元夫遇一人也則何睽之不

濟乎**厥宗噬膚往有慶也**得士者昌失士者亡

而況當睽乎其導我

也不啻伯叔其類也[illegible]昆弟其承我也

不啻子姓故外託君臣內親骨肉所以入之

者深**遇雨之吉群疑亡也**剛察之至猜很滋

也焉能无孤乎夫自

觀太高者我際而人折也我亮而入躓也方

寸之中萬境起滅矣婚媾遇雨匆固不能以

久

也

山上有水蹇君子以反身修德按水為山阻猶德因遇滯

也反身而內省皆誠修德而外驚皆止能往

如是則不然不尤而俯仰无愧怍之端矣

蹇來譽宜待也位卑而當亂世高蹈隱淪以待天下之淸可也往蹇來譽身名俱泰矣豈嘗以就李膺危幾則何益乎**王臣蹇蹇終无尤也**事雖不濟亦无可尤◎父母有疾无不用藥之理天步艱難正天下上竭力之時也爲人子者无以有已爲人臣者无以有已**往蹇來**王臣蹇蹇匪躬之故所以紓難也**反內喜之也**不忘濟險者憂世之仁不敢冒險者審幾之哲往蹇來反安其身以有爲也草廬之間大者刑之注蜀門民望之故歸矣**往蹇來連當位實也**善圖天下之務者无智名无勇功群策莫非其策也斯力莫非其力也往蹇來連資其實而已矣國士既得而漢運與老臣敢用而肅宗復豈必出之自己哉**大蹇朋來以中節也**禍亂之作天所以開聖明也從善如圜求賢若渴故智者

効謀勇者効力大蹇非守中適宜其誰與**也利見大人以從貴**難也況能出險乎往利見大人依日月之**雷雨作解君子以赦**屯也无心失理之謂心罹法之謂罪宥之解萬民難也**剛柔之際義**之後尚掛循巖密之有尚寬大夫何咎之小人之蠱或无所絕之非乘釁審勢黃矢邪不足以勝一人則中正之道

朋來之乎**往蹇來碩志在內**不肯而不肯事賢賤而不肯事貴人之不**也**蹇來碩吉末光者也**過宥罪**按雷雨奮盈天所以解萬物之過赦之而使之自奮有而使之不陷君子所以**无咎也**天下本无事庸人自擾之戡定發邪**九二貞吉得中道也**至非嚴氣正性不足以足以除之田獲三狐得也傳曰羣邪不去君心山行矣柏敬之不去武

三思是己

負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也

戎古本作寇○義見繫辭上傳

解而拇未當位也

陽託附麗之狀而陰竊其行止之大襟小人之常態也拂鬚擊足之出其門則天下之士望望然去之矣解而拇朋至斯孚薰蕕豈同器而藏者哉

君子有解小人退也

小人之得柄亦由己有以致之邇興其隱服矣君子[illegible]利之不遠聲色之不[illegible]有解吉有孚于小人端本清源之道也

公用射隼以解悖也

解佳買反◎義見繫辭下傳

山下有澤損君子以懲忿窒慾

君子修身所當損者莫切於此◎按澤愈深則[illegible]愈高損之象也忿之發至也若山欲之[illegible][illegible]也若澤懲之窒之而

克已之功成矣**已事遄往尚合志也**尚上遄◎華父害者不敢焚蘆有與者若拯溺已事遄往緩之罔无及矣去損泰去甚人情之所肯即天理之所協也削不損之豈紛更而无漸者乎**九二利貞中以為志也**无才不足以有為荷才恒至于輕為富源功利之圖未有不流禍于生民者也利貞征凶弗損益之中之既得何損之有朝廷享坐鎮之安草野食養恬之福矣**一人行三則疑也**義見繫辭下傳**損其疾亦可喜也**因循荏苒日失歲亡各為无事而其實有莫測之憂非損其疾其能相勉以勵精乎彼方汲汲者乃悠悠非所謂遄也治神者望而却步矣**六五元吉自上祐也**受益莫如謙涂海所以為百谷王者以其善下也或益之十朋之龜弗克違豈[illegible]而后得者乎**弗損益之**

大得志也 我无欲而民自樸我无事而民自富弗損益之也德澤恩溥天下之心歸之矣八荒洞[illegible]皆在吾闔[illegible]得臣而无家門舍求田者豈[illegible]則贊无外之化也哉

風雷益君子以見善則遷有過則改 風雷之勢交相助益遷善改過益之大者而其相益亦猶是者也○按風愈烈則雷愈迅益之象也見善則遷若風之速而无微不入有過則改若雷之厲而一往不[illegible]而誠身之道備矣

元吉无咎下不厚事也 [illegible]本不當任厚事故不知[illegible]下足以咎也○利用為大作傳施弘濟[illegible]任之而不疑也傳曰在下者本不當處厚事以為任上所任所以當之能致元吉則任者為知人當者為勝任不然則上下皆有咎也

或益之自外來也 或者衆无[illegible]生之衛○好善則天下之善歸之子孫黎民咸賴其保斯可

謂之下貞矣猶臣之事君也猶事天亨者見吉而况其他乎**益用凶事固有之也**益用凶事欲其固心衡慮而固有之也◯天心仁愛災異以警之君心仁愛艱臣以誠之益用凶事將以別利器于盤錯也勿欺勿訕達君意之誠然而已故告公用圭**告公從以益志也**忠愛不足諫必不行徑遂有餘言必不聽中行告公從其信之者衆矣遷國而非志定將築室而道謀也何益之有哉**有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也**天地有大美而不言故萬物各足其分而莫知其所自惠心惠德未施信而民信之也王者无方之益與天地同流而已矣**莫益之偏辭也或擊之自外來也**莫益之者猶從其求益之偏辭而言也若究而言之則以有擊之者矣◯義見繫辭下傳

澤上于天夬君子以施祿及下居德則忌施始

致及〇澤上于天[illegible]決之勢也施祿及下潰決之意也若悲則[illegible]夬辭〇按澤上于天積

而必流祿行澤之[illegible]也德者澤之曾也施祿及下所被无窮若[illegible]其德則非下吉之美利

而可忌矣不勝而往咎[illegible]君子之決小人也權足[illegible]以與之力足以御之猶

且躊蹈畜顛萬任[illegible]居發誠恐一戰不勝而公議為之敗績也[illegible]于前則往不勝則懕躁

以取咎耳有戎勿恤得中道也陰謀說道以乘人之不備者小人之

長務尪內傾于心[illegible]謀于衆陽號雖盛昔勿闊也戰勝于窮堂一上折衡于尊組之闘夫

何恤于莫夜之戎邪君子夬夬終无咎也事未發而識先露壯于頗

也能无內乎合害[illegible]待其發堅忍以持其久速可汚而志所可亍明決夬之用也汲彼于

自明者淺之乎爲丈夫矣其行次且位不當也聞言不信
聰不明也坐以聽之則不甘起而圖之則不能讓彼居先我得因其後而制其行則牽羊之術也聞言不信殆不學而无術者與中行无咎中未光
也程傳備矣◎莧陸夬夬帥羣陽以同進也傳曰夫人心正意誠乃能極中正之道而充實光輝五心有所比以義之不可而決之雖行于外不失中正之義然于中道未得爲光大也蓋人心一有所欲則離道矣无號之凶終不可長也魑魅潛于電靈而豈消于見睨告哀揖罪其誰聽之无號終有凶勢不容于並立也
天下有風姤后以施命誥四方按太虛之氣吹號萬籟元后之命鼓舞四方皆以巽而入者也
繫于金柅柔道牽也牽進也以

其進故止之○小人之得志倖也非福也繫于金柅斯不止其分矣所藉遂矣其變于爪羸豕孚蹢躅不以爲羈也非求道敎猶者其孰能遠之**包有魚義不及賓**

也有道之世亦或使負亦或使許時吾以制之耳苟爲後之則爲蚑烏蟄吾不其變化矣包有魚无咎不及賓以義制之若也傳日遇道衞尊一二則雜免**其行次**

且行未牽也行且昔競進退雜沓退之趦趄亦莫得而逸之背近肩甘行次

且宰有失身之大咎邪**无魚之凶遠民也**遠哀苗只○民之去已由

已逵之○取得其道四海皆臣妾也取失其道徃席皆遠佐也民心已去變生不測包无

急起內郎奈何而不自反也**九五含章中正也有隕自天**

志不舍命也含音亦○品物之含章由蓄之者厚也王言之蘊矣由蘊之者

深也發之九重之上而達之薄海之[illegible]而民號不遇焉含章有隕自天天下所以其[illegible]爾其志乎

姤其角上窮吝也

剛亢之至群小皆與爲敵姤其角也謂停之見終兄以養奸憂蛇之行終足以失巳孰若无所遇者之脫然哉

澤上于地萃君子以除戎器戒不虞

上時反。者修而聚之之謂◎按澤上于地生其聯者皆得所養矣物之既萃爭奪萌焉安可以无備乎故除戎器乃所以戒不虞也兌司肅殺坤爲師衆則其象與

乃亂乃萃其志亂也

物必先腐也而後蟲生之人必自亂也而后敵刼之有孚不終乃亂乃萃此號彼笑固其所也可脅者身也不可奪者志也勿恤往无咎邪終不能于正矣

引吉无咎中未變也

內志正外體直志在命中而已萬變不得而移

之引吉无咎以誠相與也賁意盛則往无咎
繫爻發孚乃利用禴豈必大牲哉
萃如嗟如傷孤立之无與也君方憂
上巽也下以求人相方吐握以待士往而從
之何咎之有士不能自立而
至于求人亦中心之忸怩矣大吉无咎位不
當也大吉无咎何謂也傳曰以陽居陰非正
也雖當上下之聚必得大吉然後為无
咎非理枉道而得君者自古多矣非理枉道
而得民者蓋亦有焉然得為大吉乎得為无
咎乎萃有位志未光也未光謂匪孚◎王者不
動遠略而修德以來之
首出長人仁莫大焉以道化成勇莫加焉无
為守正智莫固焉元永貞悔亡自信以孚人
也招携懷遠閒不
徒恃乎其位也齎咨涕洟未安上也衆皆
聚處
已獨處隔其探心危矣其慮患深矣豈遂総
于无助乎齎咨涕洟不敢肆然以自安也

地中生木升君子以順德積小以高大 王肅本順作愼今按他書引此亦多作愼愼意尤明蓋古字通用也說見上篇蒙卦◎按地中生木以升而成君子之德亦猶是也勾萌甲坼其之始乎于萌薇日其大學之終乎坤巽皆有順德勿忘勿助之謂也

九升大吉上合志也 巽順之德不謀而合信乎交斯獲乎上矣允升大吉豈相釣以虛聲者哉

九二之孚有喜也 自外而內之謂萃自下而上之謂升孚乃利用禴其情同也傳曰以剛而事柔以陽而從陰當內存至誠不假文飾于外上下之變不誠其可以久乎其可以有為乎

升虛邑无所疑也 則以淑德而際昌時其在一鄉則一鄉宗之其在一國則一國式之其在天下則天下仰之升虛邑夫焉有所阻

王用亨于岐山

順事也
以順而升登祭[illegible]山之象◎遇本可
遂也學本可高[illegible]州亨而不已自有
所至矣精誠之至鬼神[illegible]遁于
用亨于岐山聚百順以[illegible]人也
貞吉升階大
得志也
正朝廷以正百[illegible]正百官以正萬民
其德愈下其治愈[illegible]上咸五登三可坐
而致也貞吉升[illegible]物極則
階諸得而及之[illegible]反致至
冥升在上消不富也
則危利合智昏是宜升也傳曰君子于貞正
之德終日乾乾[illegible]強不[illegible]以小人貪求无已
之心移于進德
則何善如之
澤无水困君子以致命遂志
水下漏則澤上
[illegible]故曰澤无水
致命猶言授命言將[illegible]與人而不之有也能
如是則雖困而亨矣◎[illegible]澤竭有萬類困矣
致命若落之將盡遂志[illegible]泉之道
行貪生而詭分幾者木之有也
入于幽谷

幽不明也君子于困抑鬱可以熟吾仁疢疾可以增吾智以中材而涉亂世之末流株木非所以爲安也幽谷非所以爲明也三歲不覿終坐困而已矣

困于酒食中有慶也樂人之樂者憂人之憂食人之食者事人之事酒食亦困具也朱紱方來對恩寵而踧踖矣竭誠祈福享祀之道也鞠躬盡瘁雖征凶而何咎乎

據于蒺藜乘剛也入于其宮不見其妻不祥也義見繫辭下傳

來徐徐志在下也雖不當位有與也拯人之困而彼不能速就安能釋然乘其車而不載其危可乎金車亦困具也傳曰初四正應終必相從寒士之妻弱國之臣各安其正而已苟擇勢而從則惡之大者不容于世矣

劓刖志未得也乃徐有說以中直也利用

祭祀受福也大難未定其氣鬱結其行委頓袞冕雖榮而九重以爲桎梏鶡刖困于赤紱困其所也乃徐有說求治烏容以太急乎福者德之黻黃流固不在于尻器豕不可牽也

困于葛藟未當也動悔有悔吉行也

含之可也關不可乘去之可也動而生悔轉念即擯絕也有悔征吉斯窮而通矣

木上有水井君子以勞民勸相上如字又時掌反勞力報反相息亮反○木上有水浸潤上行井之象也勞民者以君養民勸相者使民相養皆取井養之義◎按木上有水而受其潤矣勞者坎之用相者弱之材制田里導樹畜所以勞民也尚任恤拯困窮所以勸相也而民生于是乎遂矣

井泥不食下也

舊井无禽時舍也舍音捨○言爲時所棄◎水之性无不清也汲之則

日新汩之則日涸本質既失何何物之能濟
哉井泥不食舊井无禽自棄而人棄之也
井谷射鮒无與也廟廊不庶[illegible]汲引郎邑不貧其洞酌澤之所被者徵
矣以芳潔之品而辱于褻廢之器命也如
何井谷射鮒甕敝漏莁遺時之不偶也**井**
渫不食行惻也求王明受福也行惻者行道之人皆以為
惻也◎源清流潔而世莫之卹身當者自若
而旁觀者恒太息焉井渫不食有惻者誰不
惻然乎邱壑既已无求廟堂又復
不寤有尤容者而蓍生之顯遂矣
井甃无咎修井也天賦未極于澄涓涓之達將不
善下自治者夫**寒泉之食中正**
也非假挹注之力也泉
天下之頫苛淨天下之

[illegible]人功自導其點瀾
[illegible]粱[illegible]井甃无咎亦
[illegible]进石非出穿
之勞[illegible]出山行
是何以加焉滌
[illegible]寒泉食其

有本而將出者乎**元吉在上大成也**蹈一壑之澤十里之閭其星所已小矣博施而不匱利益而不私井牧勿常倘得因未有功耳

澤中有火革君子以治歷明時因時之變革之大者○按澤盛則火熄火熾則澤竭必革之勢也七政之躔謂之歷四序之運謂之時治而明之所以去故而鼎新也一日之革其晝夜乎一月之革其朔望乎一歲之革其分至乎百世之革其歷元與其歲差乎

鞏用黃牛不可以有爲也鞏用黃牛之革毋乃固乎傳曰動于初則无咎慎之意而有躁易之象動于下則有僭妄之咎而无體勢之重離性上而剛體健皆速于動者也其才如此有爲則凶咎將至矣

已日革之行有孚也已日乃革之以盡善爲斯也傳日中正則无偏蔽文明則盡事

理應上則得權勢體順則无違悖必待上下之信乃足以革天下之弊新天下之治不進則失可爲之時爲有咎也

革言三就又何之矣

言已審◎改革之際毫厘之差禍被于生民害延于子孫征凶貞厲不可以不戒也熟思之審處之革言三就則人心之同然也睹理之不精而欲處事之不謬難矣

改命之吉信志也

庸人拘于循常才士輕于趨變悔之所以滋也天命人心灼見其必然故時至而不疑易天下之號令新天下之耳

大人虎變其文炳也

日有孚改命吉天下信之矣大而化之致其威可畏其儀可象是惟无動動則變焉宇宙爲之生色臣民爲之改觀文德之誕敷遠矣大人虎變來占有孚民之戴之厥惟舊哉

君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也

蔚一作斐◎貫

革之射息虎賁之剝脫君子豹變雍雍乎豕交之之盛也化離來淡而小人固已革面矣革舊之後不可復也更新之餘不可驟也行止之閒其吉凶之判乎

木上有火鼎君子以正位凝命 鼎重器也故有正位凝命之意凝猶至道不凝之凝傳所謂協于上下以承天休者也◎震木上有火鼎受其氣宗廟之重器也正位則淑慎其儀詩曰之升凝命則安定其辭若風之達夫如是萬方型之矣

鼎顛趾未悖也利出否以從貴也 鼎顛而趾悖道也而因可出否以從貴則未爲悖也從貴謂應四亦爲取新之意◎禍者福風一倚也禍者福所伏也天下事亦何常之有經一跌則或一失矣鼎顛趾利出否豈曰悖乎正所以成之也

鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤也

行實而不慎所往則爲佚所即而陷于惡矣㊂鼎之有實誰不染指我仇有疾不我能即所以保厥美也傳曰人之有才業當慎所趨向不慎其將陷于非義能自守以正則不正不能就之矣

鼎耳革失其義也調劑之義水勝則溢火勝則躁鼎耳革矣其扶能舉之方雨虧悔相濟以爲功也傳曰君子蘊其德久而必彰守其道其終必亨

覆公餗信如何也言失信也㊂義見繫辭下傳

鼎黃耳中以爲實也聰而不自用其謀明而不自用其哲慮已守中一聽夫左提右挈者爲鼎黃耳金鉉斯明良之際與

玉鉉在上剛柔節也萃一代之德業兼綜而條貫之萬邦于焉協和陰陽于焉調燮其與溫潤而栗廉而不劌者何以異乎鼎玉鉉宜其當大烹而无愧矣

洊雷震君子以恐懼脩省按勤然以興之謂恐隱然以惕之謂懼亦洊雷之象也[illegible]无不存之謂脩欲无不遏之謂省則洊以[illegible]洊雷之德矣事天以實而以文乎哉

震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也謹嚴出于危道躁豫得于情明故尸居而龍見淵默而雷聲其有或懲于心者寡矣虩虩而後啞啞[illegible][illegible]之序也

震來厲乘剛也處變之道不失吾常而已御動之道不失吾靜而已震來而厲豈必卻之哉弗逐七日得微能止之效不及人此也

震蘇蘇位不當也豈于憂患死于安樂人心之常也死之途憂遁而生之機緩至矣震行无

震遂泥未光也溺者雖欲援安其可得乎淵猶可游也溺于人不可救也僉于之與居善柔之與狎雖負有為之才且消靡而不自

覺矣震遂泥亦同歸于迷陷耳

震往來厲危行也其事在中大无喪也

多凶多懼之地進德修業之資道震往來厲豈得謂之窮途哉億无喪有事而危者可使之平矣

震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也

中謂中心◎神閒氣定則萬物不得而擾之索索矍矍方寸之亂可知也圖之于未至斯可矣安則疏者附焉危則親者際焉婚媾有言而不知為之戒者過也

兼山艮君子以思不出其位

按身之所止心即從之兼山之象也傳曰位者所處之分也萬事各有其所得其所則止而安若當行而止當速而久或過或不及皆出其位也況踰分非據乎

艮其趾未失正也

世波萬頃

岐途于差始之能謹猶或不能守其終也況乖不謹其始乎艮其趾不逐物以妄動也

不拯其隨未退聽也 三止乎上亦不肯退而聽乎二也◎可必者在已不可必者在人艮其腓其自處善矣同體而不能救其陷溺之失則徇物之患也亦徒艱之而已矣

艮其限危薰心也 艮其限列其夤是經物之過也傳曰止道貴乎得其行止不能以時而定十一則處世乖戾與物膠絕其危甚矣艱塞愈甚樊撓其中豈自安称之理謂

艮其身止諸躬也 徘生于措非生下足陰陽即其抱負固序即其居伸天下之理何一不備于我乎艮其身寧假下外求哉

艮其輔以中正也 止字談文叫頤可見◎躬行之至不言而信不背已而出之發必中節矣本末不遺紀綱不紊所謂序也艮其輔豈致飾於辭令者乎

敦艮之

吉以厚終也敦艮何以吉也傳曰人之止難于久終故節或移于晚守或失于終事或廢于久人之所同患也敦厚于終止道之至善也

山上有木漸君子以居賢德善俗二者皆當以漸而進疑賢字衍或善下有脫字。郭氏曰善下有安風字◎按山下有木以漸而盛修己治人安可以无漸耶居德則安效民之止也善俗則化效與之入也

小子之厲義无咎也鴻漸于干其止矣傳曰君子深識遠照知義理之所安將事之所宜處之不疑小子則危懼而有言蓋不知在下所以有進也用柔所以不躁也无應所以能漸也于義自无咎也

飲食衎衎不素飽也素飽如詩言素餐得之以道則不為徒飽而處之安矣◎鴻漸于磐則安所止矣飲食非君子之所屑計然以功卲

祿亦不得而辭之淡泊之操不改委蛇之度自卹其術所也豈苟求于一飽者乎夫征不復離羣醜也婦孕不育失其道也利用禦寇順相保也離力智反◎鴻漸于陸止非其所宜險邪之黨相醜冀夙之道悉遂不復不育作之而不能成之也嘉耦不刑則怨偶利矣樂寇使足以自保耳遑云進哉或得其桷順以巽也鴻漸于木或得其桷不擇遇而安之也委吏乘田亦係吾職係例酒稅亦適吾宜淩而躐之焉往而非不平之境乎終莫之勝吉得所願也鴻漸于陵其止高也兩美之不合有間之者也持久不變誰得而易之古之人精誠通于夢寐感召及于卜象蓋由斯道也其羽可用為儀吉不可亂也漸進愈高而不為无用其志卓然豈可得而亂

哉◎鴻漸于逵豈人寰之所及哉[illegible]終巽之矣

群倫流風傳于百世槍榆枋者莫

傳曰君子之道自下而上跬步造

次莫不有序則无所不得其吉也

澤上有雷歸妹君子以永終知敝雷動澤隨歸妹之象

君子觀其合之不正知其終之有敝也推之

事物莫不皆然◎按雷發而聲提若男挑而

女蕩也其始出于情欲之私其終必失身敗

德而後已歸妹女之終也震多凶失兌爲毀

折所謂敝也亦既知之可不慎哉

歸妹以娣以恒也跛能履

恒謂有常久之德◎命之不猶制

吉相承也之自天越次非望而僭擬之咎滋

矣塞淵者在心淑慎者在儀以此事上

誰不安之跛能履能循分以盡職者也

利幽人之貞未變常也以智帥人在彼既有所不

足在我豈敢專制之傾城

亂政惟其哲也耿能覩其持久而知止足者乎傳曰守其幽貞未失夫婦常正之道世人以媟狎爲常故以貞靜爲變常耳

歸妹以須未當也 以小而加大以賤而妨貴以淫而破義非人倫之正也並后奪嫡其斷由此矣歸妹以須反歸以娣不顧其德之不堪也

愆期之志有待而行也 待禮不備則貞女不行以身許人安可苟然而已歸妹愆期遲歸有時其自待者厚矣世无伯鸞而肯與之舉案哉

帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位在中以貴行也 以其有中德之貴而行故不尚飾◎貴而能謙富而能儉居高而能遜下帝乙歸妹上娉下嫁之則也陽教不修日爲之食陰教不修月爲之食貴德若是幾望不亦宜乎

上六无實承虛筐也 幣之必誠雖之无不貺告以責信也

无實无而徒以誕僞惑斯耳豈足以正萬世之始哉

雷電皆至豐君子以折獄致刑折之舌反。取其威照並行之象◎按雷電皆至氣燄赫然獄之情僞不一也法電之明以折之刑之差等必當也決雷之威以致之則下情通而衆志服矣雖旬无咎過旬災也戒占者不可求勝其配亦爻辭外意◎積行塞于上開豐之常也過其配主資以有爲祈意外之合乎傳曰非明則動无所之非動則明无所用有孚發若信以發志也明月之珠夜光之璧暗投于道或按劍相眄焉豐其蔀而无以發之其可往乎傳曰誠意能動則雖昏蒙可開也雖柔弱可輔也雖不正可正也古之人事庸君而克行其道者已之誠意上達而君見信之篤耳豐其沛不可大事也折

其右肱終不可用也採薛荔于水中搴芙蓉于木末豈獨指據之徒勞哉或作忠以造怨矣豐其沛而折其右肱則不如袖手之爲安也豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也吉行一作志行或云脫志字◎臣能從善則可以善君矣臣能聽諫則可以諫君矣遇其夷非所以裨其明者豈小乎居高而不盡物情自是其愚者也六五之吉有慶也珍禽異獸不產而自至良金文貝无脛而自行物莫不聚于所好也來章有慶譽多士華國何有于保豐耶豐其屋天際翔也闚其戶闃其无人自藏也藏謂障蔽◎斯華斯蔀斯宇則峻矣如天如帝居則深矣三歲不覿孰知鬼瞰之在其傍

山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄慎刑

如山不留如火◎按山上有火照而不聚明則其情无隱火之用也慎則其施必當山之體也不留則无淹滯之苦亦處旅之道與

旅瑣瑣志窮災也

水至清則无魚人至察則无徒侶在旅而可以瑣瑣乎傳曰志卑之人既處旅困鄙猥瑣細无所不至乃其所以致悔辱取災咎也

得童僕貞終无尤也

謙所以安身也約所以將用也忠信所以服物也即次懷資得童僕貞宜其居親務之地而不疾也

旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也

喪息浪反

以旅之時而與下之道如此義當喪也◎不慎不足以容身不和不足以得人旅焚其次喪其童僕則孑然孤立焉耳傳曰在旅而過剛自高致困災之道也

旅于處

未得位也得其資斧心未快也懷與安實敗名喜于社之奉者无自奮之才也戀十乘之富者无遠圖之志也旅于處得其資斧苟以是爲快將終焉而已矣**終以譽命上逮也**上逮言其譽命聞于上也◎流離之時豈能勳无所失乎許小利而能成大事者鮮矣已之所處者順也衆之所附者文也射雉一矢亡終以譽命孰不心說而合行乎**以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也**人心好上猶火之炎不戢將自焚也咎人者人亦咎之先笑後號咷宜矣心之飛揚不啻鳥其翽伏也不啻牛喪牛于易寧滅其身而亢悋已

隨風巽君子以申命行事隨相繼之義◎按天之令以風君子之令以命命既申而後事可行矣不能通天下之志而能成天下之務者未之有也**進**

退志疑也利武人之貞志治也深潛之才不患其不能謀患其不能斷也疑行无名疑事无功進退故也勇上一人雄入于九軍利武人之貞斯无二三之擾矣**紛若之吉得中也**巽在牀下諸臣以之行其詔鄉士以之將其微王前巫而後史史以盤觀今古也巫以愼防起居也納君于无過之地故言雖頻而不厭也**頻巽之吝志窮也**君子退讓以明禮未聞屏節而爲謙也一身當天下之任一言決盈庭之議豈旁貸乎頻巽客游移之見中之也**田獲三品有功也**蒐苗獮狩先王以之講武且觀其不犯命也故支治而不流于弱田獲三品則何事之不立哉**九五之吉位正中也**破庸人之苶薾化武人之鋒鏑惟其貞也言不順者事不成令不止者民不信先庚三日後庚三日故更

化而適宜乎**巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也**正乎凶言必凶○百鍊之剛化為繞指之柔居上而與在牀下非德之制也欲以求得失反隨之喪其資斧人所共悔也

麗澤兌君子以朋友講習兩澤相麗互相滋益朋友講習其象如此○按言論兌之能也講以明其所學若澤之滋焉習以熟其所講若麗澤之互滋焉天下之說莫不有損而朋友之說則日益而不知矣

和兌之吉行未疑也居卦之初其說也正未有所疑也○居恒有合志之德應求有同方之衆兌而和者也從胜䕺而即諂諛吾知其其免矣

孚兌之吉信志也君子之交淡以成小人之交甘以設誠僞之分也兌而予之焉其志相論矣下以其道者孰得而說之深

兌之凶位不當也佞媚于人物情之所薄也始或以欲而迷究必有將而悟變末凶終其能兌乎來兌之凶而將誰咎耶

九四之喜有慶也端人可近而難合匪人可遠而易暱角立而交戰故商兌而未寧私情抑則正氣伸矣介疾有喜不得謂之已甚也

孚于剝位正當也與履九五同◎火生于木禍發必尅奸生于內將動必潰孚于剝有厲消長之機也傳曰以舜之聖且畏巧言令色說之惑人易入而可懼如此

上六引兌未光也人主不可使之間引兌之術也心志求所以娛之耳目求所以說之久則與之俱化矣鬼燐乘大明之晦夫何光之有耶

風行水上渙先王以享于帝立廟皆所以合其散◎拔

風行水上波瀾揚散體高氣達天神之渙也魂遊魄散人鬼之渙也享帝以象巽之高立廟以象坎之隱而精誠无所間矣

初六之吉順也

坐圖者失機部行者寡助戢胥及溺而已去屈蹇之險履康莊之途用拯馬壯斯善于因人者也

渙奔其机得願也

離散之時非獨若擇臣臣亦擇君也周流天下而无甜足之地漂泊者將何所歸乎渙奔其机蓊託身之得所者與

渙其躬志在外也

閉戶而任天下之陸沉仁者不爲也君國之念重則身家之計輕渙其躬而庶務庶乎可濟矣

渙其羣元吉光大也

各擁其衆各擅其土則生民之爭未有已也渙其羣而民志一矣渙有邦而國統尊矣履夷所思負固者誠井底蛙耳

王居无咎正位也

出之九重之內而淡之四方之遠渙汗其大號其孰不論焉京

師堂奥也五牖戶庭也四牆籓籬也渙王居而天下一家聖人之大寶有攸歸矣

其血遠害也遠袁萬反◎後肆則衆難生焉逖邦則存險化焉害之未遠何刑之致圖渙其血去逖出能遠患于事外也

澤上有水節君子以制數度議德行行下孟反◎拨水之有坊猶竹之有節也數以紀之度以度之德以蘊之行以推之之而出身加民各得其則矣坎爲籥撰其制之之象乎兌爲口舌其議之之象乎

不出戶庭知通塞也塞悉則反◦義見繫辭上傳

不出門庭凶失時極也遇坎斯休乘流斯逝非有與于我也唯其時而已不出戶庭其斯以爲固乎傳日以剛中正爲節如懲忿窒欲損過抑有餘是也不正之節如嗇節于財懦節于行是也**不節**

之嗟又誰咎也此无咎與諸爻異言无所歸咎也○制行无防檢之素處事失調劑之宜欣然自以為適意者多矣驕思其居驕思其奢則怨艾无將而已也不節若則嗟若亦　善于補過者于**安節之亨承上道也**儉約而出于勉然其終必奢矣儀文而出于勉然其終必拔矣貞義而出于勉然其終必踰矣故安節而後亨克儉見勤不[illegible]假者所為秖承務帝也**其節之吉居位中也**酌文質之中定損益之極本之一身協其則推之百官循其制指之萬民安其分斗節之吉也傳曰在已則安有天下則說從以此而往其功大矣**若節貞凶其道窮也**惰相而過于中亦非天下之達道也苦空崇荼倦之慾垢獎豈委蛇之度苦節貞凶若于不由也然蕩閑踰檢之悔罔已亡矣

澤上有風中孚君子以議獄緩死風感水受中孚之象議獄緩死中孚之意○按風入于澤以貫相感獄成不可復變議者能言之用也既死不可復生緩者不果之情也傳曰水體虛故風能入之人心虛故物能感之君子之于議獄盡其忠而已于決死極于惻而已天下之事无所不盡其心而議獄緩死最其大者也

初九虞吉志未變也擇信貴乎明守信貴乎固一則專二三則惑矣虞吉有他不燕謹其始也傳曰志有所從則是變動不得其正矣

其子和之

中心願也義見繫辭上傳

或鼓或罷位不當也以邪敵正疑信離端怒其相軋復恐其不勝懼其見責復幸其不校鼓罷泣歌皆非由于已也此亦妄人也已矣

馬匹亡絕類上也上時掌反○易溺莫如說況同類乎

能勝其私斯足以取信矣月幾望馬匹亡非有所孫也立黨而欲其不我疑不可得也此德祿之所以不終與

有孚攣如位正當也

鳥之伏子也專氣之察辭莫得而聞焉聖人之覆天下也知人步民莫得而貳焉有孚攣如亦君道之握固也傳曰不能使天下固結如是則億兆之心安能保其不離乎

翰音登于天何可長也

持一端之小信冀充方之大業翰音登于天非有不可揜之誠也豈能久而不變哉

山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉

山上有雷其聲小過三者之過皆小者之過可過于小而不可過于大可以小過而不可甚過象所謂可小事而宜下者也 ○ 按小過之聲非若大壯之烈也

小過之亨非若大過之變也震能恐懼故恭而不至于納侮坎能憂戚故哀而不至于滅性艮能收斂故儉而不至于僭禮雖過于中亦可矣

飛鳥以凶不可如何也

飛揚不已翔弋之媒也翔集不求畢羅之梯也飛鳥以凶蓋不安于下者也

不及其君臣不可過也

所以不及君而遏過臣者以臣不可過故也◎慈順以與物畢伏以持身陰道之常也不佞乎尊且有繼世之咎矣不越乎上且有代終之績矣過其祖過其妣不及其君過其臣進退皆適其宜也故无咎

從或戕之凶如何也

禍患常伏于至微智勇多困于所溺弗過防之從或戕之已至而圖將何及矣傳曰防小人之道正已為先

弗過遇之位不當也

往厲必戒終不可長也

爻義未明此亦當闕◎處群小之間求進

則爲所拂擠守節則爲所嫉忌弗過遇之往厲必戒安能與之久哉勿用永貞酌事變之宜斯不至于固矣

密雲不雨已上也

已上太高也◎毘陰毘陽莫非戾也密雲不雨自我西郊安望其和而散乎腐薪不可以爨兵渙汜不可以膠物公弋取彼在穴而能大有爲者吾未之聞也

弗遇過之已亢也

惡權而揣勢得志而蒲意節[illegible]一埆昔出其下矣飛修而不知還孰知疑機之發乎弗遇過之飛鳥離之求上之无已者也

水在火上既濟君子以思患而豫防之

坎水在火上相濟爲用思患者慮其險也豫防者用其明也存之于心著之于事則既濟可以長保矣

曳其輪義无咎也

卷舒之宜在我用舍之權在人衒玉以求售君

子不為也曳其輪濡其尾豈果于忘世者哉**七日得以中道也**土之守禮猶婦車之有茀也傳曰時已既濟无復進而有為在下賢才豈有求用之意喪茀則不可行矣然中正之道无終廢之理不得行于今必行于異時自守不失則七日當復得也**三年克之憊也**負固不服伐之宜矣以征不庭義也以幸邊功非義也小人勿用將不可以非人也傳曰在高宗為之則可无高宗之心則貪戾以殄民矣**終日戒有所疑也**民猶水也君猶舟也水能載舟亦能沉舟明者圖之于未然暗者无救于已然繻有衣袽終日戒蓋言備也**東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也**皇天无親鬼神无常享顧其誠敬何如耳東鄰殺牛不如西鄰之禴祭時有消長也故降格之福非德不足以

受之**濡其首厲何可久也**時之既濟自以爲无虞冒不知險之在前也求載无方舟之具求進无游泳之能蹇裳馮河濡至于首安能保其終哉

火在水上未濟君子以愼辨物居方水火異物各居其所故君子觀象而審辨之◎按火上水下其用不同而其方亦異用火之明以辨之用水之聚以居之則上下各從其類者矣

濡其尾亦不知極也極字未詳考上下韻亦不叶或恐是敬字今且闕之◎極朱子云或作極今以韻叶之良是◎守身而遺物不仁而不可爲也輕身而徇物不智而不可爲也內度之已外度之世斯足以拯天下之溺矣昂昧而往濡尾不亦宜乎

九二貞吉中以行正也九居二本非正以中故得正也◎君子量而后入不入而后量難進而易退也故曳

其喻耕莘釣渭者求之不切則亦終焉而已耳

未濟征凶位不當也

才不足者株守而非固時不可者有獲屈而非迂未濟征凶險之至矣履常且不可況禦變乎

貞吉悔亡志行也

詰爾戎兵守成之要務也廟算无遺出兵有名斯貞吉矣王心載寧師行不擾斯悔亡矣大國之賞亦分之應受者也

君子之光其暉吉也

暉者光之散也◎許有時而窮力有時而竭圖濟而失其貞能无悔乎失其交德洽此四國君子之光固非內多欲而外施仁義者也傳曰積克而充盛至于有暉善之全也故垂云吉

飲酒濡首亦不知節也

比大明之主陵无爲之化有孚于飲酒何咎之有弱材不可與共事惟賢不可與同功濡其首者而孚之期非也君子之道因應无方祇成就一是而已